

Spontane idealister bak ny musikkfestival i Lillesand

Denne gjengen starter ny festival på halvannen måned.

FESTIVAL

► LILLESAND

– Det er galskap, vedgår festivalsjef Tor Egil Ellingsen idet han viser oss rundt på Dypvannskaia i Lillesand. Da han i juli fikk høre at et ClubQuartelt var tilgjengelig, var han ikke i tvil om hva som måtte gjøres.

– Vi må gjøre noe med dette teltet, tekte jeg. Og da kom ideen om å arrangere en spontan festival på Dypvannskaia i Lillesand, forklarer Ellingsen.

SPONTANT. Og dermed var både navnet og konseptet på plass. Noen uker senere var festivalkomiteen allerede i gang med å planlegge Spontanfestivalen 2008. Og dermed var også sommerferien over for Ellingsen og hans komité.

– Det har blitt en helt ekstrem arbeidsmengde i sommer. Det å booke band midt i fellesferien er ingen enkel oppgave, sier Ellingsen, som fredag var på besøk hos et tjuettall bedrifter for å skaffe flere sponsorer.

I helgen falt de siste bitene av programmet på plass, og logistikken skal for det meste være i boks.

Fredag 22. august starter showet med Sound of Happiness, Silverstreet, Orbo and the Longshots med gjester, og det danske Gasolin-tributebandet Gaskapellet.

Neste dag følger alt fra lokale Nils Georg Paus Band og Kristiansands Gledeskompagniet til blant andre March Brown, Harald Thune og Vidar Busk.

Søndag avsluttet festivalen med at Lasse Tjømme spiller Cornelis Vreeswijk-viser.

Det hele skal foregå i det tusen kvadratmeter store festivalteltet, like ved Lillesand sentrum. Dessuten blir det festiv-



FESTIVALKOMITÉ: Vidar Johansen, Stig Einar Jakobsen, Trond Andreasen, Tor Egil Ellingsen, Liv Sørensen og John Ødegård skal arrangere festival her på Dypvannskaia i Lillesand. Det skjer halvannen måned etter at de fikk ideen. FOTO: HANS BOTNEN EIDE

alcamping på Tingsaker, båtcamping i havna, og en rekke spontane overraskelser.

STREKKER SESONGEN. – Vi håper dette kan strekke sommeren litt lengre, samtidig som vi vil gi noe til Lillesands lokalbefolking. Dette er ver-

diskaping, ikke noen pengegalopp, forklarer festivalkomiteen. Kort planleggingstid til tross, er de ikke i tvil om at festivalen kommer i havn.

– Det er helt på trynet å lage festival på så kort tid. Men det er gjennomførbart, med vilje, idealisme og nettverk, forklar-

FAKTA

Spontanfestivalen

- Har et samlet festivalbudsjett på omtrent 350.000 kroner.
- Festivalteltet rommer opptil 1500 publikummere, men festivalkomiteen har budsjettert med cirka 300 publikummere hver dag.
- Flere komitémedlemmer har lang erfaring i musikkbransjen, blant annet fra Moldejazz og bookingnettverket Coins Network.
- Festivalen arrangeres for første gang 22. til 24. august i år.

er bookingsjef Trond Andersen.

– Vi ligger godt an, så dette skal vi klare, lover Ellingsen.

I dag åpner festivalens hjemmeside, og onsdag legges billettene ut for salg.

HANS BOTNEN EIDE